



**«Скетчноутинг: как визуальные заметки
позволяют структурировать, визуализировать
и запоминать информацию на занятиях по
истории»**

Разработчики: Кушнир Е.Н., Никонова Н.А.

Сроки реализации – март-ноябрь 2022 г.



РЕШАЕМЫЕ ПРОБЛЕМЫ:

- «профилактика» клипового мышления/сознания студентов;
- формирование у студентов навыков по структурированию, визуализированию, запоминанию и воспроизведению информации через скетчи (визуальное мышление)

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ - преподаватели и
студенты СПО



Цель - показать инновационный потенциал технологии скетчноутинга в формировании визуального мышления на занятиях по истории

Задачи:

1. Рассмотреть инновационный потенциал технологии скетчноутинга.
2. Ознакомиться со способами и алгоритмами создания скетчей.
3. Провести рефлексию и обсуждение особенностей применения технологии скетчноутинга.



Необходимое оборудование и ресурсы:
компьютер, телевизор (проектор); презентация,
цветные карандаши, фломастеры, листы формата
А3, ластики, раздаточный материал, урна для
голосования

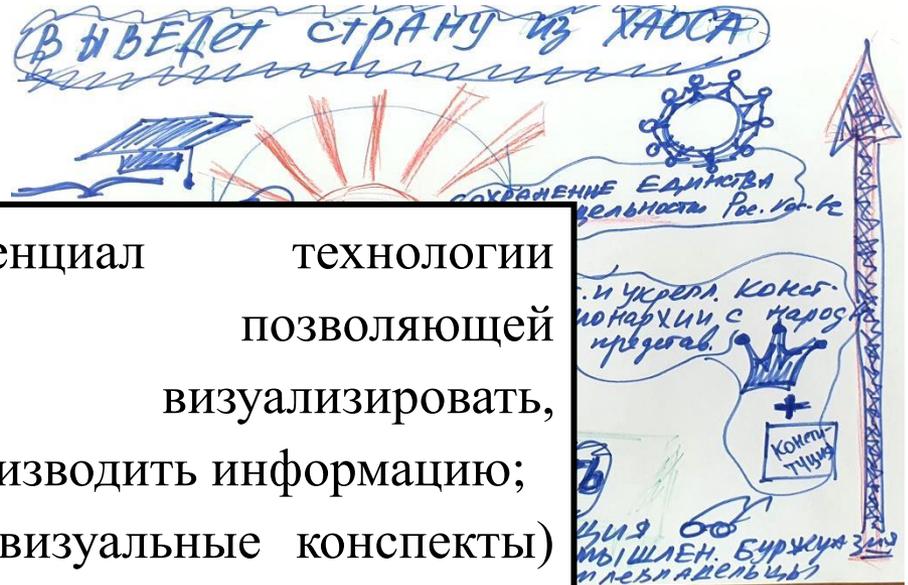
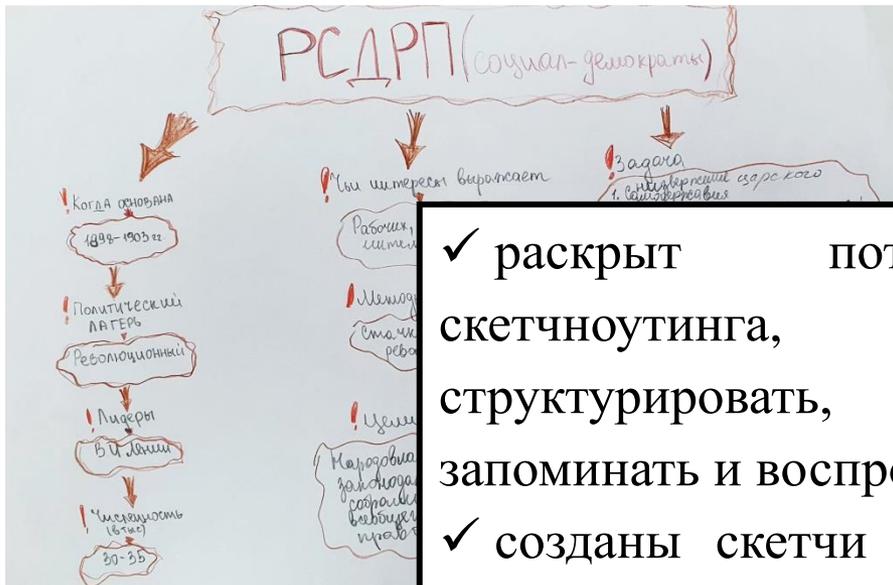
Этапы:

1. Подготовительный – 10 мин.
2. Основной – 30 мин.
3. Рефлексивный – 5 мин.

Продолжительность - 45 мин.



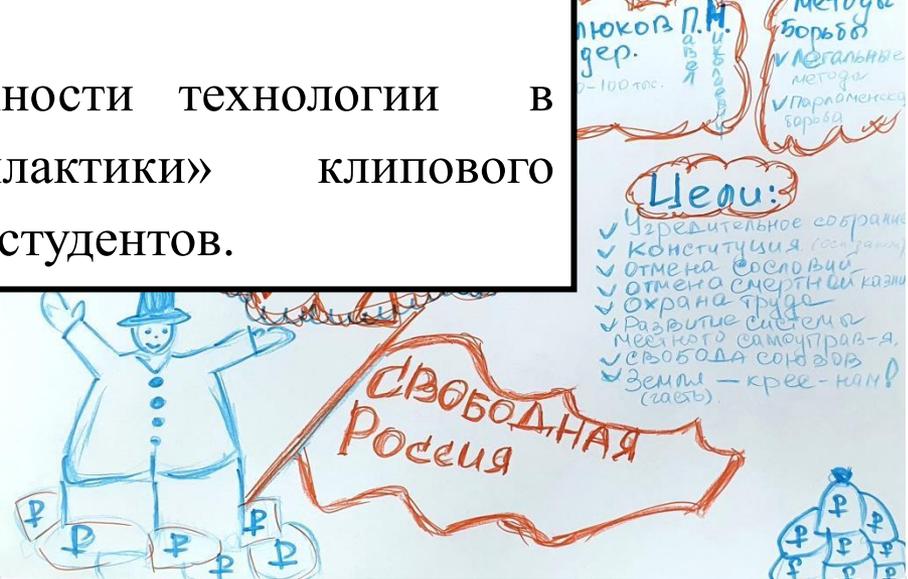
Результаты реализации инновационного продукта



✓ раскрыт потенциал технологии скетчноутинга, структурировать, запоминать и воспроизводить информацию;

✓ созданы скетчи (визуальные конспекты) по истории;

✓ показаны возможности технологии в процессе «профилактики» клипового сознания/мышления студентов.





Технология отличается максимальной доступностью, дешевизной, особых условий не требуется и поэтому ограничений для применения в массовой практике нет

